

**Положение
о проведении областного фестиваля
организаторов детского и молодежного
общественного движения Нижегородской области
"Бумеранг"**

1. Общие положения

Областной фестиваль организаторов детского и молодежного общественного движения Нижегородской области "Бумеранг" (далее – Фестиваль) направлен на популяризацию социально значимой деятельности детских и молодежных общественных организаций региона, формирование и развитие профессиональных компетенций организаторов детского и молодежного общественного движения Нижегородской области, развитие форм региональной системы наставничества, формирование лидерских команд и обеспечение единого информационного пространства по сопровождению региональных социально значимых практик и активностей в детско-подростковой молодежной среде образовательных организаций региона.

Фестиваль является логическим продолжением областного конкурса организаторов детского общественного движения в Нижегородской области "Вожатый года", который на протяжении 27 лет выступал площадкой для развития и педагогической поддержки детского общественного движения региона, формирования положительного имиджа старших вожатых (педагогов-организаторов) общеобразовательных организаций региона, руководителей детских общественных организаций.

В настоящее время актуальным и востребованным направлением в сфере воспитания является поддержка деятельности детских общественных организаций, реализация основных направлений деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников" (далее – Российское движение школьников), формирование лидерских команд и проектных групп

по реализации социально значимых практик с активным участием всех субъектов воспитания.

Особое внимание сегодня уделяется как дополнительному образованию детей, детским сообществам, так и сфере общего образования, где центральной педагогической фигурой образования и воспитания, сопровождения социализации личности ребенка является классный руководитель, формируя благоприятную среду для классного коллектива через совместные коллективные дела. Системообразующим субъектом в данной сфере также являются заместители директоров общеобразовательных организаций, курирующие вопросы воспитания, организуя взаимодействие и консолидируя все детские объединения и формирования, а также систему ученического самоуправления для созидательной, творческой деятельности и социальной активности.

Фестиваль призван объединить усилия всех детских и молодежных общественных формирований по развитию и поддержке лучших региональных практик, сформированных за 27-летний опыт, и направлен на продвижение современных форм воспитательной работы с учетом актуальных направлений в сфере образования и воспитания детей и молодежи.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1.Цель: консолидация усилий сообщества организаторов детского и молодежного общественного движения региона в направлении развития и продвижения лучших региональных практик образовательных организаций Нижегородской области в сфере детского/молодежного общественного движения.

2.2.Задачи:

– обобщить и протранслировать успешный опыт детских и молодежных общественных объединений через организацию и проведение образовательных и творческих сессий участников Фестиваля;

- выявить творчески работающих лидеров и руководителей детских и молодежных формирований;
- формировать единую систему наставничества в детском/молодежном общественном движении Нижегородской области;
- повышать профессиональные компетенции активистов и руководителей детских/молодежных общественных организаций Нижегородской области в целях формирования кадрового ресурса;
- создать программно-методический кластер по реализации социально значимой деятельности детских/молодежных общественных организаций региона;
- обеспечить деятельность единого информационного пространства через взаимодействие с областной онлайн-платформой "НАША ВЕРСИЯ" и реализацию областного проекта "МЕДИА ДНЕВНИК" в сети Интернет.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются следующие категории:

- детские (школьные) общественные организации/объединения;
- команды детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций;
- школьные активы Российского движения школьников;
- районные/городские детские общественные организации Нижегородской области;
- районные/городские отряды старших вожатых Нижегородской области;
- старшие вожатые/педагоги-организаторы детских общественных объединений муниципальных районов и городских округов Нижегородской области;

- муниципальные кураторы Российского движения школьников;
- заместители директоров общеобразовательных организаций, курирующие вопросы воспитания;
- классные руководители общеобразовательных организаций.

4. Этапы и сроки проведения Фестиваля

4.1. I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

Направление конкурсных материалов в муниципальный организационный комитет – до 1 декабря 2019 года.

Проведение муниципального этапа Фестиваля – до 20 декабря 2019 года.

Направление итоговых материалов по результатам проведения муниципального этапа – до 15 января 2020 года.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

Направление конкурсных материалов в областной организационный комитет – до 20 февраля 2020 года.

Публикация списков участников III этапа (полуфинала) Фестиваля – до 20 марта 2020 года.

III этап – полуфинал (очно-заочный), март-апрель 2020 года.

Направление конкурсных материалов в областной организационный комитет (для участников заочного блока) – до 09 апреля 2020 года.

Проведение очного блока III этапа (полуфинала) Фестиваля – март-апрель 2020 года.

Публикация итоговых списков участников Фестиваля – до 25 апреля 2020 года.

IV этап – Фестиваль, май 2020 года.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

5.1.1. На уровне муниципального района/городского округа формируется муниципальный организационный комитет, который на основании настоящего положения разрабатывает собственное положение о

муниципальном этапе Фестиваля. **Обязательным** условием является включение в программу предлагаемых настоящим положением конкурсных испытаний с использованием вариативной программы с учетом территориальных и иных особенностей муниципального района/городского округа.

5.1.2. Конкурсные материалы категорий участников в пунктах **6.1.1., 6.1.2., 6.1.3., 6.1.8., 6.1.9.**, настоящего положения направляются на адрес электронной почты муниципального организационного комитета до 1 декабря 2019 года. Муниципальный этап областного фестиваля проводится в срок до 20 декабря 2019 года.

5.1.3. Муниципальный организационный комитет определяет **по одному победителю** от муниципального района/городского округа, набравшего наибольшее количество баллов, для дальнейшей демонстрации лучшего опыта работы в каждой из категорий:

- команда детских (школьных) общественных организации/объединений;
- команда детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций;
- команда школьного актива Российского движения школьников;
- заместитель директора общеобразовательной организации; курирующий вопросы воспитания;
- классный руководитель общеобразовательной организации.

5.1.4. В срок до 25 января 2020 года по итогам проведения муниципального этапа областного Фестиваля на **электронный адрес bumfest52@yandex.ru** областного организационного комитета направляется пакет документов:

- протокол муниципального этапа по форме, определенной положением муниципального этапа Фестиваля;
- информационно-аналитическая справка о проведении муниципального этапа;
- фотоотчет о проведенном событии (до 15 фотографий);
- ссылки на информационные материалы, размещенные в СМИ и сети Интернет (пресс-, пост-релизы, промо-ролики, тизеры и т.п.).

5.2. II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

5.2.1. На основе протоколов муниципальных организационных комитетов формируется перечень участников отборочного (очно-заочного) этапа по категориям:

- команда детских (школьных) общественных организации/объединений;
- команда из числа детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций;
- команда школьного актива Российского движения школьников;
- заместитель директора общеобразовательной организации; курирующий вопросы воспитания;
- классный руководитель общеобразовательной организации.

В данном этапе **без участия в муниципальном этапе** принимают участие:

- муниципальный куратор РДШ – **заочно**;
- старшие вожатые/педагоги-организаторы детских общественных объединений муниципальных районов и городских округов Нижегородской области – **очно**;

– отряды старших вожатых районных/городских детских общественных организаций – **очно**;

– команды районных/городских детских общественных организаций – **заочно**;

5.2.2. По факту получения протоколов муниципальных организационных комитетов на официальных информационных ресурсах Фестиваля дополнительно размещается информация о регистрации участников в возрасте до 35 лет включительно (в категориях: классные руководители, старшие вожатые, заместители директоров, курирующие вопросы воспитания) в системе АИС "Молодежь России", выбрав из списка мероприятий "Областной фестиваль организаторов детского общественного движения Нижегородской области "Бумеранг" для продолжения участия в конкурсных испытаниях Фестиваля.

Анкета участника в АИС "Молодежь России" содержит персональные данные (ФИО, дата рождения, контактные данные, образовательная организация, наименование объединения, номинация и др.).

5.2.3. Конкурсные материалы на отборочный (очно-заочный) этап принимаются в срок **до 20 февраля 2020 года** на адрес электронной почты областного организационного комитета: bumfest52@yandex.ru.

5.2.4. График проведения очных мероприятий этапа Фестиваля будет направлен дополнительно.

5.3. III этап – полуфинал (очно-заочный), март-апрель 2020 года.

5.3.1. В данном этапе принимают участие победители отборочного (очно-заочного) этапа в категориях:

– детские (школьные) общественные организации/объединения – **заочно**;

– команды из числа детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов

дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций – **заочно**;

– отряды старших вожатых районных/городских детских общественных организаций – **очно**;

– старшие вожатые/педагоги-организаторы детских общественных объединений муниципальных районов и городских округов Нижегородской области – **очно**;

– команды районных/городских детских общественных организаций – **очно**;

– заместители директоров общеобразовательных организаций, курирующих вопросы воспитания и образования – **очно**;

– классные руководители общеобразовательных организаций – **заочно**.

5.3.3. Очный этап полуфинала Фестиваля состоится в марте-апреле 2020 года на базе ГБУДО ЦЭВДНО. График проведения данного этапа будет направлен дополнительно.

5.3.4. По итогам полуфинала от каждой категории участников определяется не более 3-х участников, на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

5.4. IV этап – Фестиваль, май 2020 года.

5.4.1. В день проведения Фестиваля будут организованы образовательные площадки, панельные дискуссии, тренд-сессии, интерактивные зоны, мастер-классы, консультации с участием ведущих экспертов, тренеров, специалистов в области детского и молодежного общественного движения, воспитания и образования, информационных ресурсов и ключевых современных профессиональных компетенций педагогических работников и общественных деятелей в образовательном пространстве региона.

5.4.2. Соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля станут финалисты, определенные на основании пункта 5.4. настоящего положения. Участниками Фестиваля становятся все категории участников, представленных в настоящем положении.

5.4.3. В рамках Фестиваля состоится Итоговая встреча активистов Российского движения школьников, в программе, которой будет организовано финальное конкурсное испытание для категорий участников:

- команды активов Российского движения школьников;
- муниципальные кураторы Российского движения школьников.

5.4.4. О дате, месте и времени проведения Фестиваля будет сообщено дополнительно.

6. Содержание Фестиваля

6.1. Категории участников определяются настоящим Положением.

6.1.1. Команды детских (школьных) общественных организации/объединений (до 8 человек):

I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

На данном этапе предлагается организовать стендовую презентацию о деятельности детских (школьных) общественных организации/объединений с включением интерактивных зон, творческих и образовательных площадок.

Критерии оценки:

- оригинальность и творческий подход;
- целостность содержания;
- коммуникативная культура;
- актуальность и интерактивность;
- логичность и последовательность изложения.

Максимальное количество баллов – 15.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

На данном этапе предлагается представить:

1) Видеозапись проведенной площадки в рамках стендовой презентации на муниципальном этапе Фестиваля.

Критерии оценки:

- целостность содержания;
- оригинальность и творческий подход;
- интерактивность;
- логичность и последовательность изложения;
- актуальность используемых форм.

Максимальное количество баллов – 15.

2) Дайджест¹ интересных событий детского общественного объединения.

В адрес областного организационного комитета необходимо направить ссылку на информационный ресурс, где опубликован дайджест главных событий детского общественного объединения в период **с октября по декабрь 2019 года**.

Критерии оценки:

- грамотность написания дайджеста, качество представленных фото/видео материалов;
- соответствие содержания проведенных мероприятий направлениям деятельности детского объединения;
- соответствие используемых форм работы современным трендам;
- социальная значимость проведенных мероприятий;
- отражение практических результатов.

Максимальное количество баллов – 15.

3) Участие в областном проекте "МЕДИА ДНЕВНИК" в рамках тематического события, организованного детским общественным объединением. Для участия в данном проекте необходимо заполнить анкету-заявку в официальной группе в сети "ВКонтакте" (<https://vk.com/mediadnevnik>) и указать в графе "Дополнительная информация" слово "БУМЕРАНГ".

¹Дайджест — информационный продукт (издание, статья, подборка), в котором сжато передается содержание самых интересных публикаций за определенный период.

Критерии оценки:

- качество и актуальность публикуемого контента;
- отражение активной социальной и иной деятельности;
- не менее 15 содержательных историй в социальной сети "ВКонтакте" (Instagram);
- отражение командной работы;
- уровень вовлеченности в организацию мероприятия (наличие материалов, иллюстрирующих все этапы подготовки и проведения события).

Максимальное количество баллов – 15.

III этап – полуфинал (очно-заочный) март-апрель 2020 года.

Конкурсный этап проходит в заочном формате. Участникам предлагается предоставить релиз о проведенной акции, направленной на формирование имиджа детского/молодежного формирования, размещенный на информационных ресурсах организации с хештегами #Бумеранг52, #Создай_свой_имидж.

По итогам полуфинала от данной категории определяется не более 3-х участников, на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.2. Команды детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций (до 8 человек):

I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

На данном этапе предлагается организовать стендовую презентацию о деятельности детских/молодежных формирований с включением интерактивных зон, творческих и образовательных площадок.

Критерии оценки:

- оригинальность и творческий подход;
- целостность содержания;
- коммуникативная культура;
- актуальность и интерактивность;
- логичность и последовательность изложения.

Максимальное количество баллов – 15.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

На данном этапе предлагается представить:

1) Видеозапись проведенной площадки в рамках стендовой презентации на муниципальном этапе Фестиваля.

Критерии оценки:

- целостность содержания;
- оригинальность и творческий подход;
- интерактивность;
- логичность и последовательность изложения;
- актуальность используемых форм.

Максимальное количество баллов – 15.

2) Дайджест интересных событий детского/молодежного общественного формирования.

В адрес областного организационного комитета необходимо направить ссылку на информационный ресурс, где опубликован дайджест главных событий детского/молодежного общественного формирования в период **с октября по декабрь 2019 года.**

Критерии оценки:

- грамотность написания дайджеста, качество представленных фото/видео материалов;
- соответствие содержания проведенных мероприятий направлениям деятельности детского объединения;

- соответствие используемых форм работы современным трендам;
- социальная значимость проведенных мероприятий;
- отражение практических результатов.

Максимальное количество баллов – 15.

3) Участие в областном проекте "МЕДИА ДНЕВНИК" в рамках тематического события, организованного детским/молодежным формированием. Для участия в данном проекте необходимо заполнить анкету-заявку в официальной группе в сети "ВКонтакте" (<https://vk.com/mediadnevnik>) и указать в графе "Дополнительная информация" слово "БУМЕРАНГ".

Критерии оценки:

- качество и актуальность публикуемого контента;
- отражение активной социальной и иной деятельности;
- не менее 15 содержательных историй в социальной сети "ВКонтакте" (Instagram);
- отражение командной работы;
- уровень вовлеченности в организацию мероприятия (наличие материалов, иллюстрирующих все этапы подготовки и проведения события).

Максимальное количество баллов – 15.

III этап – полуфинал (очно-заочный) март-апрель 2020 года.

Конкурсный этап проходит в заочном формате. Участникам предлагается предоставить релиз о проведенной акции, направленной на формирование имиджа детского/молодежного формирования, размещенный на информационных ресурсах организации с хештегами #Бумеранг52, #Создай_свой_имидж.

По итогам полуфинала от данной категории определяется не более 3-х участников, на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.3. Команды школьных активов Российского движения школьников (до 5 человек):

I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

На данном этапе предлагается организовать стендовую презентацию о реализации основных направлений деятельности РДШ в общеобразовательной организации с включением интерактивных зон, творческих и образовательных площадок.

Критерии оценки:

- оригинальность и творческий подход;
- целостность содержания;
- коммуникативная культура;
- актуальность и интерактивность;
- логичность и последовательность изложения.

Максимальное количество баллов – 15.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

На данном этапе предлагается представить:

1) Видеозапись проведенной площадки в рамках стендовой презентации на муниципальном этапе Фестиваля.

Критерии оценки:

- целостность содержания;
- оригинальность и творческий подход;
- интерактивность;
- логичность и последовательность изложения;
- актуальность используемых форм.

Максимальное количество баллов – 15.

2) План работы актива в инфографике на 2019-2020 учебный год в соответствии с рекомендациями (Приложение № 3).

Критерии оценки:

– соответствие содержания запланированных мероприятий направлениям РДШ;

- социальная значимость запланированных мероприятий;
- эстетичность и оригинальность оформления;
- графическая структурированность материалов, соотношение текста и инфографических элементов;
- использование актуальных форм работы.

Максимальное количество баллов – 15.

3) Участие в областном проекте "МЕДИА ДНЕВНИК" в рамках тематического события, организованного активом РДШ. Для участия в данном проекте необходимо заполнить анкету-заявку в официальной группе в сети "ВКонтакте" (<https://vk.com/mediadnevnik>) и указать в графе "Дополнительная информация" слово "БУМЕРАНГ".

Критерии оценки:

- качество и актуальность публикуемого контента;
- отражение активной социальной и иной деятельности;
- не менее 15 содержательных историй в социальной сети "ВКонтакте" (Instagram);
- отражение командной работы;
- уровень вовлеченности в организацию мероприятия (наличие материалов, иллюстрирующих все этапы подготовки и проведения события).

По итогам отборочного (заочного) этапа Фестиваля в данной категории участников определяются не более 10 команд активов Российского движения школьников для участия в финальном испытании Фестиваля в мае 2020 года.

6.1.4. Команды районных/городских детских общественных организаций Нижегородской области (до 5 человек):

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

На данном этапе предлагается представить:

1) Анимационную презентацию с элементами инфографики, которая расскажет о социальном/творческом/образовательном проекте, реализованном районной/городской детской общественной организацией.

Критерии оценки:

- наличие практико-ориентированных результатов;
- полнота и доступность содержания;
- соответствие содержания проекта направлениям деятельности Р/ГДОО;
- эстетичность и оригинальность оформления;
- графическая структурированность материалов, соотношение текста и инфографических элементов.

Максимальное количество баллов – 15.

2) Разработку и анимационную презентацию или проморолик мероприятия формата "Дети-детям". Команда активистов и представителей районной/городской детской общественной организации разрабатывает и реализует образовательное событие для участников первичных детских общественных объединений/формирований муниципального района/городского округа. Форма и тематика мероприятий определяется самостоятельно.

По итогам проведения события в адрес областного организационного комитета необходимо направить разработку проведенного мероприятия, анимационную презентацию, отражающую ключевые точки и результаты проведенного мероприятия, ссылки на официальные информационные источники.

Критерии оценки:

- социальная значимость мероприятия;
- актуальность выбранной формы и темы мероприятия;
- соответствие содержания направлению деятельности детского объединения;
- эстетичность и полнота содержания презентации;
- грамотность написания пресс- и пост-релиза о проведении мероприятия.

Максимальное количество баллов – 15.

III этап – полуфинал (очно-заочный) март-апрель 2020 года.

В рамках **очного** этапа предлагается проведение образовательного занятия формата "Дети-детям" (до 30 минут). Команда активистов и представителей районной/городской детской общественной организации реализует образовательное событие для участников полуфинала Фестиваля. Форма и тематика мероприятий определяется самостоятельно.

Критерии оценки:

- социальная значимость мероприятия;
- актуальность выбранной формы и темы мероприятия;
- соответствие содержания направлению деятельности детского объединения;
- наличие практических результатов занятия (для ребенка, руководителя, объединения);
- взаимодействие с аудиторией.

Максимальное количество баллов – 15.

По итогам полуфинала от данной категории определяется не более 3-х участников, на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.5. Районные/городские отряды старших вожатых Нижегородской области (до 5 человек):

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

Данной категории предлагается принять участие в серии образовательных и проектных сессий отборочного этапа Фестиваля.

График проведения сессий будет направлен дополнительно.

III этап – полуфинал (очно-заочный), март-апрель 2020 года.

По итогам проведения серии образовательных и проектных сессий будут определены участники очных мероприятий полуфинала – защиты разработанных практик по результатам проведенных образовательных и проектных сессий.

График проведения полуфинала будет направлен дополнительно.

По итогам полуфинала от данной категории определяются участники на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.6. Старшие вожатые/педагоги-организаторы детских общественных объединений муниципальных районов и городских округов Нижегородской области:

II этап – отборочный (очно-заочный).

На данном этапе предлагается заполнить электронную анкету в Google-форме на выявление уровня профессиональных и личностных компетенций участника Фестиваля по ссылке: <https://forms.gle/meJwidVJcZUFXMLXA> в срок до 20 ноября 2019 года.

По итогам обработки электронных анкет будут определены участники серии образовательных и проектных сессий отборочного этапа Фестиваля.

График проведения сессий будет направлен дополнительно.

III этап – полуфинал (очно-заочный), март-апрель 2020 года.

По итогам проведения серии образовательных и проектных сессий будут определены участники очных мероприятий полуфинала – защиты разработанных практик по результатам проведенных образовательных проектных сессий.

График проведения полуфинала будет направлен дополнительно.

По итогам полуфинала от данной категории определяются участники на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.7. Муниципальные кураторы Российского движения школьников;

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

На данном этапе предлагается представить:

1) Инфографику на тему "Маршрут будущего" с отражением разработанных на уровне муниципального района/городского округа проектных линий по реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников.

Критерии оценки:

- полнота содержания и соответствие заявленной тематике;
- соответствие представленных проектных линий целевым установкам основных направлений РДШ;
- актуальность представленных форм и методов;
- эстетичность и оригинальность оформления;
- графическая структурированность материалов, соотношение текста и инфографических элементов.

Максимальное количество баллов – 15.

2) Разработку серии (3 и более) образовательных событий в рамках реализации основных направлений деятельности РДШ. В областной организационный комитет предоставляется методическая разработка серии социально значимых акций, тренд-сессий, занятий, тематических встреч, образовательных площадок, акцентируя внимание на включение в содержание современных трендов в рамках профессиональных компетенций, с участием обучающихся, родителей, средств массовой информации, общественных организаций районного, областного уровней, в рамках реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников.

Критерии оценки:

- актуальность и значимость выбранной темы;
- глубина и оригинальность содержания и формы проведения;

- логичность и последовательность изложения;
- наличие практико-ориентированных результатов;
- соответствие содержания реализации основных направлений деятельности РДШ.

Максимальное количество баллов – 15.

По итогам отборочного (заочного) этапа Фестиваля в данной категории участников определяются не более 10 муниципальных кураторов Российского движения школьников для участия в конкурсном испытании Фестиваля в мае 2020 года.

6.1.8. Заместители директоров общеобразовательных организаций, курирующие вопросы воспитания:

I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

Данной категории участников предлагается представить презентацию с включением инфографических элементов, отражающих воспитательную систему общеобразовательной организации с обозначением значимости детских/молодежных формирований в данной системе (до 15 слайдов). В муниципальный организационный комитет материалы предоставляются до 1 декабря 2019 года.

Критерии оценки:

- культура презентации;
- уровень владения современными воспитательными технологиями;
- полнота содержания, соответствие заявленной теме.
- методическая компетентность педагога;
- наличие практико-ориентированных результатов.

Максимальное количество баллов – 15.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

Данной категории участников предлагается представить презентацию с включением инфографических элементов, отражающих воспитательную систему общеобразовательной организации с обозначением значимости

детских/молодежных формирований в данной системе (до 15 слайдов). В муниципальный организационный комитет материалы предоставляются до 1 декабря 2019 года.

Критерии оценки:

- культура презентации;
- уровень владения современными воспитательными технологиями;
- полнота содержания, соответствие заявленной теме.
- методическая компетентность педагога;
- наличие практико-ориентированных результатов.

Максимальное количество баллов – 15.

III этап – полуфинал (очно-заочный) март-апрель 2020 года.

В рамках очного этапа предлагается проведение образовательного интенсива "Я – наставник!" для старших вожатых/педагогов-организаторов (до 30 минут). Форма и тематика мероприятий определяется самостоятельно.

Критерии оценки:

- социальная значимость мероприятия;
- актуальность выбранной формы и темы мероприятия;
- отражение направлений Стратегии развития воспитания на период до 2025 года;
- наличие практических результатов занятия;
- взаимодействие с аудиторией.

Максимальное количество баллов – 15.

По итогам полуфинала от данной категории определяется не более 3-х участников, на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

6.1.9. Классные руководители общеобразовательных организаций:

I этап – муниципальный, ноябрь 2019 года-январь 2020 года.

Данной категории участников предлагается представить разработку тематического классного часа с учетом трендов в детском/молодежном общественном движении и использованием современных форм работы. Предлагаемые тренды и формы работы представлены в Приложениях №4-5.

Критерии оценки:

- целостность содержания;
- интерактивность;
- логичность и последовательность изложения;
- актуальность используемых форм;
- оригинальность и творческий подход.

Максимальное количество баллов – 15.

II этап – отборочный (очно-заочный), февраль-март 2020 года.

Данной категории участников предлагается представить:

1) Имиджевый видеоролик, раскрывающий содержание деятельности классного руководителя, как личности в системе воспитания детей, на тему "Я глазами детей" до 2-х минут.

Критерии оценки:

- содержание (полнота раскрытия темы, кадры логичны и последовательны);
- отражение деятельности и основных достижений конкурсанта;
- художественный уровень, оригинальность и творческая новизна работы;
- технический уровень съемки (операторское мастерство, синхронизация музыки и изображения, видео-переходы);
- соблюдение временного регламента.

Максимальное количество баллов – 15.

2) Разработку тематического классного часа с учетом трендов в детском/молодежном общественном движении и использованием современных форм работы.

Критерии оценки:

- целостность содержания;
- интерактивность;
- логичность и последовательность изложения;
- актуальность используемых форм;
- коммуникативная культура.

Максимальное количество баллов – 15.

III этап – полуфинал (очно-заочный), март-апрель 2020 года.

В рамках **заочного** этапа данной категории участников предлагается создать статью-лонгрид² на тему "10 шагов яркого детства".

Статью необходимо оформить в формате .doc, .docx. Объем статьи не менее 1500 знаков (с учетом пробелов). Медиаматериал (фото, видео, gif-анимации) прикрепляется отдельно. Сформированный пакет направляется в виде электронного архива с расширением .rar, zip в срок **до 09 апреля 2020 года** на адрес электронной почты областного оргкомитета.

Критерии оценки:

- оригинальность заголовка;
- глубина содержания;
- эмоциональный эффект и воздействие на читателя;
- качество видео и фотоматериала.

Максимальное количество – 12 баллов.

По итогам полуфинала от данной категории определяются участники на основании рейтинга, которые станут соорганизаторами программных мероприятий Фестиваля в мае 2020 года. Список финалистов будет опубликован 25 апреля 2020 года на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

7. Эксперты Фестиваля

На протяжении всех этапов Фестиваля будет сформировано экспертное сообщество (Приложение № 1), которое будет оказывать консультативную

² Лонгрид – формат подачи текстов, статей, публикаций, разбитых на части с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, картинок, видео, инфографики и т. п., размещенных на интернет-ресурсах.

помощь и определять лучшие практики программных и содержательных мероприятий Фестиваля.

В состав экспертного сообщества войдут представители региональных общественных и образовательных организаций Нижегородской области, представители Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников", Международного Союза детских общественных организаций "Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций", министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, средств массовой информации региона и др.

Эксперты на всех этапах Фестиваля оценивают конкурсные задания и конкурсантов в соответствии с критериями оценки и заполняют рейтинговые таблицы. На основе итоговых таблиц эксперты определяют финалистов, прошедших на следующий этап Фестиваля.

По итогам проведения полуфинала Фестиваля эксперты определяют не более 3-х финалистов во всех категориях участников, определённых настоящим Положением.

Финалисты награждаются Почетными грамотами (Благодарственными письмами) министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, грамотами Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, грамотами (Благодарственными письмами) Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников, ценными призами и подарками.

8. Контактная информация

Координатор Фестиваля – Ковшарева Алёна Олеговна, начальник отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения, реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО, 8(831)419-73-06.

Официальный электронный адрес областного организационного комитета Фестиваля: bumfest52@yandex.ru.

Приложение № 1
к Положению о проведении
областного фестиваля организаторов
детского и молодежного
общественного движения
Нижегородской области
"Бумеранг"

**Список экспертного сообщества областного фестиваля
организаторов детского и молодежного общественного движения
Нижегородской области "Бумеранг" (отборочные этапы)**

№ п/п	Категория участников	ФИО эксперта	Должность
1.	Детские (школьные) общественные организации/объединения	Айзатуллина Динара Наилевна	заместитель директора Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области" (далее – ГБУДО ЦЭВДНО), заместитель председателя Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, региональный координатор Общероссийской общественно- государственной детско- юношеской организации "Российское движение школьников"
		Ковшарева Алёна Олеговна	начальник отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО

		ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников
	Дементьева Юлия Сергеевна	главный специалист отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО
	Ерахтина Татьяна Александровна	методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр детского творчества Канавинского района" г.Нижний Новгород, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)
	Баранова Евгения Анатольевна	главный специалист отдела культуры, спорта и молодежной политики администрации Московского района г.Нижний Новгород, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)

2.	<p>Команды детских редакций, дружины юных пожарных, объединения юных журналистов, теле-радиостудий, школьных спортивных клубов, музеев, военно-патриотические, экологические, туристско-краеведческие объединения, объединения юных инспекторов дорожного движения и юных друзей полиции, волонтерские отряды из числа обучающихся общеобразовательных организаций</p>	<p>Ковалев Федор Валерьевич</p>	<p>педагог-организатор ОБЖ муниципального казенного общеобразовательного учреждения "Средняя школа № 4 им. В. В. Клочкова" городского округа город Чкаловск, руководитель Союза детских общественных организаций "Надежда", член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)</p>
		<p>Горбунов Алексей Александрович</p>	<p>начальник отдела туризма и краеведения Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского туризма и экскурсий Нижегородской области", член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников (по согласованию)</p>
		<p>Сулима Ирина Александровна</p>	<p>заместитель директора Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр развития творчества детей и юношества" (по согласованию)</p>

		Лехтинен Елизавета Ивановна	начальник отдела по педагогической поддержке и развитию добровольческого (волонтерского) движения и ученического самоуправления ГБУДО ЦЭВДНО
		Голова Елена Сергеевна	главный специалист отдела дополнительного образования, аттестации и курсовой подготовки ГБУДО ЦЭВДНО
		Жильцов Андрей Владимирович	директор регионального ресурсного центра по развитию добровольческого движения "Нижегородская Служба Добровольцев" (по согласованию)
3.	Школьные активы Российского движения школьников	Шпикина София Ивановна	педагог-организатор отдела по педагогической поддержке и развитию добровольческого (волонтерского) движения и ученического самоуправления ГБУДО ЦЭВДНО, региональный координатор федерального проекта "Классные встречи"
		Тарасов Никита Андреевич	педагог-организатор отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной

			организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников
		Дементьева Юлия Сергеевна	главный специалист отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО
		Истратова Ольга Сергеевна	методист муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского творчества" р.п. Красные Баки Нижегородской области, руководитель районного детского общественного объединения "Содружество", член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области
		Матчина Светлана Валентиновна	заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия № 14 имени С.С.Клиповой городского округа город Выкса (по согласованию)

4.	Районные/городские детские общественные организации Нижегородской области	Амосов Вячеслав Александрович	директор ГБУДО ЦЭВДНО, председатель Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, председатель Нижегородского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников"
Айзатуллина Динара Наилевна		заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО, заместитель председателя Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, региональный координатор Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников"	
Крестьянинова Анна Константиновна		начальник сектора воспитания, молодежной политики и охраны детства управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Чкаловск, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)	
Темнов Артём Евгеньевич		педагог-организатор отдела по педагогической поддержке и развитию	

			детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников
		Романова Альбина Алексеевна	председатель районной детской общественной организации "Радуга", методист Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Детско-юношеский центр" р.п.Шатки, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)
5.	Районные/городские отряды старших вожатых Нижегородской области. Старшие вожатые/педагогические организаторы детских общественных объединений муниципальных районов и городских округов Нижегородской области	Амосов Вячеслав Александрович	директор ГБУДО ЦЭВДНО, председатель Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, председатель Нижегородского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-

			юношеской организации "Российское движение школьников"
		Айзатуллина Динара Наилевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО, заместитель председателя Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, региональный координатор Общероссийской общественно- государственной детско- юношеской организации "Российское движение школьников"
		Ковшарева Алёна Олеговна	начальник отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников
		Прищепа Марина Геннадьевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области
		Миролубова Александра Николаевна	заведующий сектором по организации работы проектных школ и

			мероприятий в сфере государственной молодежной политики ГБУДО ЦЭВДНО, федеральный эксперт Росмолодёжи
6.	Муниципальные кураторы Российского движения школьников	Амосов Вячеслав Александрович	директор ГБУДО ЦЭВДНО, председатель Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, председатель Нижегородского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников"
		Айзатуллина Динара Наилевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО; заместитель председателя Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области; региональный координатор Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников"
		Ковшарева Алёна Олеговна	начальник отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения и реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной

			организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области, член Совета Нижегородского регионального отделения Российского движения школьников
		Шпикина София Ивановна	педагог-организатор отдела по педагогической поддержке и развитию добровольческого (волонтерского) движения и ученического самоуправления ГБУДО ЦЭВДНО, региональный координатор федерального проекта "Классные встречи"
		Оленева Наталья Сергеевна	начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики Управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Бор, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)
7.	Заместители директоров общеобразовательных организаций, курирующие вопросы воспитания	Прищепа Марина Геннадьевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО, член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области
		Айзатуллина Динара Наилевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО; заместитель председателя Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области

			пионерских организаций" Нижегородской области; региональный координатор Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников"
		Быкова Екатерина Михайловна	методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества" городского округа город Выкса (по согласованию)
		Охотникова Наталья Евгеньевна	директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Устанская средняя общеобразовательная школа" (по согласованию)
		Гусева Алла Леонидовна	заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дворец детского творчества" городского округа город Дзержинск (по согласованию)
8.	Классные руководители общеобразовательных организаций.	Олехнович Елена Михайловна	заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Гимназия № 2" города Сарова (по согласованию)
		Матчина Светлана Валентиновна	заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

			Гимназия №14 имени С.С.Клиповой городского округа город Выкса (по согласованию)
		Кузьменкова Елена Геннадьевна	методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом детского творчества" Воротынского района, руководитель Союза детских общественных объединений "Созвездие", член областного Совета Общественной организации "Союз пионерских организаций" Нижегородской области (по согласованию)
		Алексамян Евгения Сасуновна	педагог-организатор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования городского округа Перевозский Нижегородской области "Детско-юношеский центр г. Перевоза" (по согласованию)
		Быкова Екатерина Михайловна	методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества" городского округа город Выкса (по согласованию)

Дополнительно будут определены эксперты полуфинала и финала Фестиваля.

Приложение № 2
к Положению о проведении
областного фестиваля организаторов
детского и молодежного
общественного движения
Нижегородской области
"Бумеранг"

Общие требования к разрабатываемому видеоматериалу

ТИЗЕР – видеоролик, предназначенный для освещения будущего мероприятия, который выходит задолго до собственно мероприятия и предназначен для создания заинтересованности в нём со стороны потенциальной аудитории. Рекомендуемая длительность – до 1,5 минут.

ПРОМОРОЛИК – видеоролик или серия видеороликов, показывающий деятельность в конкретном мероприятии с целью привлечение внимания к событию и рассказа о содержании проводимой деятельности. Рекомендуемая длительность – до 3-х минут.

ИТОГОВЫЙ РОЛИК – видеоролик, освещающий полное содержание деятельности в рамках конкретного события или мероприятия. Форматы: слайд-шоу, презентационный материал, документальный фильм, интервью. Рекомендуемая длительность – до 10 минут.

Технические требования к видеоматериалу:

- горизонтальная съемка;
- наличие начальной и конечной заставки с указанием названия мероприятия, района и образовательной организации, наличие эмблемы Российского движения школьников (верхний правый угол) исключая изменение цветовой гаммы и пропорций существующего символа;
- наличие информационных заставок о людях, которые будут присутствовать в видеоролике, и давать интервью или комментарии по поводу проведения и организации мероприятия с указанием ФИ, ниже – должность;

- соблюдение качества съемки: отсутствие дрожания кадров, обрывания съемки, наличие плавных переходов;
- наличие четкой музыкальной подложки, отсутствие лишних шумов;
- продуманное и грамотное использование и компоновка кадров, снятых в рамках проведенного мероприятия.

Приложение № 3
к Положению о проведении
областного фестиваля организаторов
детского и молодежного
общественного движения
Нижегородской области
"Бумеранг"

Техника инфографики.

Инструменты и сервисы для создания инфографики.

ИНФОГРАФИКА — графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которой является быстро и чётко преподнести сложную информацию. Одна из форм графического и коммуникационного дизайна.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ — общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.

ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ИНФОГРАФИКИ: наглядная подача материала с упором на визуализированный подход к обработке и представлению информации, увеличение эффективности коммуникации.

ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ ИНФОГРАФИКИ

ИДЕЯ	СБОР ИНФОРМАЦИИ	СОЗДАНИЕ НАБРОСКА	ФОРМИРОВАНИЕ ТЕКСТА	ВЫБОР ГРАФИКИ	ВЕРСТКА
Набросайте темы. Определите аудиторию	Наполните подтвержденной информацией, систематизируйте ее	Создайте блок-схему. Сгруппируйте материал	Создайте черновой вариант подписи для каждого блока инфографики	Определите графические объекты, разместите их в блок-схеме	Определите сервисы, в которых будет производиться инфографика
КАКАЯ ЦЕЛЬ?	КАКИЕ ЕСТЬ ФАКТЫ?	ЧЕГО Я ХОЧУ ДОБИТЬСЯ?	О ЧЕМ Я ХОЧУ СКАЗАТЬ?	КАК Я ЭТО ВИЖУ	ЧТО Я ПОЛУЧУ?

РЕСУРСЫ ИНФОГРАФИКИ

СЕРВИСЫ	ШАБЛОНЫ
<p>https://www.canva.com/ – сервис с гибкими настройками;</p> <p>piktochart.com – сайт с библиотекой шаблонов;</p> <p>vizualize.me – примеры чужих работ;</p> <p>venngage.com – содержит бесплатные макеты;</p> <p>creatly.com – создает диаграммы;</p> <p>resumup.com – создает резюме</p>	<p>ru.freepik.com</p> <p>design-mania.ru</p> <p>www.coolwebmasters.com</p> <p>richbee.ru</p> <p>www.dejurka.ru</p> <p>all-clipart.net</p>

Приложение № 4
к Положению о проведении
областного фестиваля организаторов
детского и молодежного
общественного движения
Нижегородской области
"Бумеранг"

Современные тренды в сфере детского общественного движения

Тренд – это современные тенденции, задающие направление развития в определенной сфере деятельности:

- внедрение дистанционных технологий в систему образования и воспитания подрастающего поколения;
- развитие добровольческого движения;
- популяризация экологической культуры;
- популяризация softskills или гибких, надпрофессиональных навыков;
- развитие системы наставничества;
- развитие командообразования;
- популяризация здорового образа жизни среди подрастающего поколения;
- диджитализация – использование электронных гаджетов в реализации проектов и событий;
- включение элементов геймификации (использование игровых механик в неигровом контексте) в систему образования и воспитания подрастающего поколения;
- включение в систему образования и воспитания бизнес-технологий и терминологии;
- использование индивидуальных траекторий компетенций;
- развитие детской журналистики и др.

Приложение № 5
к Положению о проведении
областного фестиваля организаторов
детского и молодежного
общественного движения
Нижегородской области
"Бумеранг"

Рекомендуемые современные формы работы

№	Форма/Технология/ Метод работы	Описание формы/технологии/метода
1.	Имиджмейкинг	Система мероприятий, направленная на формирование имиджа персоны, организации, идеи, которая будет наиболее благоприятным для целевой группы
2.	Челлендж (challenge)	(англ. Challenge означает – вызов) предложение совершить какое-то действие на спор, вызов
3.	Форсайт (foresight)	(англ. Foresight – взгляд в будущее). Это интеллектуальная технология по созданию желаемого образа будущего и определение стратегий его достижения
4.	Нетворкинг (Networking)	(англ. Networking, net – сеть и work – работа), деятельность, направленная на формирование полезных/эффективных и деловых связей
5.	Митап (meet up)	(англ. Meet up – встреча "на ногах") встреча специалистов единомышленников для обсуждения тех или иных вопросов, обмена опытом в неформальной обстановке
6.	Тренд-сессия	Форма проектной деятельности, при которой решение проблем достигается через призму отраслевых федеральных и мировых трендов

7.	Косплей (cosplay)	(англ. costume play – "костюмированная игра") – хобби, заключающееся в переодевании в костюмы и отыгрывании характера, пластики тела и мимики персонажей компьютерных игр, кинематографа, литературы, комиксов, аниме и др.
8.	Воркшоп (workshop)	Буквально "workshop" переводится как "мастерская". Демонстрация рабочего процесса опытного мастера для широкой аудитории с целью поделиться практическими навыками в каком-либо ремесле
9.	Хаккатон (hackaton)	(англ. Hack – хакер и marathon – марафон) – это площадка встречи разных специалистов из одного направления деятельности, где они могут познакомиться друг с другом, обменяться знаниями и идеями или придумать совместный проект, над которым будут работать в дальнейшем
10.	Кейс-метод (casemethod)	(англ. Case method – кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – техника обучения, использующая описание реальных социальных, экономических и бизнес-ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации
11.	Коучинг (coaching)	(англ. Coaching – обучение, тренировки) форма тренинга, в процессе которого человек учится достигать определенной жизненной или профессиональной цели
12.	Форум	Образовательные и диалоговые площадки для обмена опытом, общения с экспертами
13.	Вайн (vine)	Очень короткий ролик, обычно длиной от двух до двадцати секунд. Вайны, как правило, показывают различные моменты из жизни
14.	Квиз (quiz)	(англ. – викторина, опрос). Соревнование, в ходе

		которого один или несколько участников отвечают на поставленные вопросы, представленные в различных формах
15.	Сторителлинг (storytelling)	Искусство донесения поучительной информации, с помощью знаний, рассказов, историй, которые вызывают у человека эмоции и мышления
16.	Мем (meme)	Информация в той или иной форме (медиаобъект: картинка, фраза, видео), остроумная и ироническая, спонтанно приобретающая популярность, распространяясь в Интернете разнообразными способами (посредством социальных сетей, форумов, блогов, мессенджеров и пр.)
17.	Сетевой проект	Учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность, организованная на основе компьютерной телекоммуникации (электронная почта, социальная сеть, Web-сайт)