

Областная школа методиста

Занятие «Инфотейнмент, как способ работы над проектом»

(Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа клуба лидеров детских объединений «Родник»)

*Кузнецова Е.К., педагог дополнительного
образования МБУ ДО ДЮЦ, г. Кулебаки*

Цель: знакомство технологией «Инфотейнмент» при организации проектной деятельности.

Задачи:

- развить идеи проекта,
- развить навыки группового взаимодействия;
- развить творческие способности.

Время проведения: 20 минут.

Участники: методисты, педагоги дополнительного образования

Оборудование: рабочие столы ватманы по 1 на команду, клей, ножницы, веревка с прищепками, маркеры.

Дидактический и раздаточный материал: журналы с картинками или вырезки из журналов.

Ход проведения

Вступительное слово: Добрый день уважаемые коллеги.

Вы не замечали, как людям нравится, когда серьезные события, действия, или идеи описываются в непринужденной, легкой или даже ироничной форме? Или когда современные популярные книги, пишутся таким простым и воздушным слогом, что кажется, их с удовольствием прочитает любой ребенок? Ну, тогда...**Добро пожаловать в мир инфотейнмента!** В мир, где серьезная информация отвергается, если она не подана в увлекательном виде, в виде развлечения. Зародился Инфотейнмент, как направление журналистики, которое переводится как: «информируя, — развлекай». Технологию «Инфотейнмент» сейчас используют не только в журналистике, но и в образовании.

Сегодня в рамках областной школы методиста приглашаю вас стать участниками занятия «**Инфотейнмент, как способ работы над проектом**».

Основная проблема, которая бывает у подростков на начальном этапе работы над проектом – наличие огромного количества образов в голове. Ощущение правильности действий присутствует, но в слова и действия эта идея не реализуется. И это понятно, когда слишком много мыслей, слова запаздывают. Технология, которую мы сейчас представляем, относится к инфотейнменту, то есть обучение через развлечение. Так игра поможет нам подтолкнуть к построению этих многочисленных образов и дальше уже проще будет найти слова для объяснения своей мысли. Это упражнение еще интересно тем, что в нем можно угадывать, что задумал выступающий.

Для работы вам нужно объединиться в микрогруппы. В целях экономии времени, некоторые этапы будут сокращены, но в ходе работы я буду делать пояснения, как они должны проходить в полном объеме.

- Задание для групп: придумываете идею проекта в соответствии с предложенным направлением работы. Дайте вашей идее ИМЯ, название проекта. Напишите в верхней части ватмана маркером. Время работы **3 минуты**.

(Пояснения. На занятии ребята самостоятельно выбирают по какой теме или направлению будут разрабатывать проект).

- Сегодня мы работаем с образами, на столах у вас лежат вырезки из журналов. Представьте, какие картинки у вас возникают в голове. Найдите такие картинки, которые будут отображать вашу идею. Итак, приступаем и выбираем 15 картинок. Время работы **3 минут**. Выбрали?

(Пояснения. На занятии обучающиеся вырезают картинки из журналов).

Работая над проектом, всегда возникают три главных вопроса:

- 1. Зачем? или Почему?**
- 2. Как?**
- 3. С помощью чего?**

Отвечать на эти вопросы мы будем в обратном порядке.

- 1. С помощью чего?** Для реализации любой деятельности, нужно, привлекать какие-то ресурсы, инструменты, может даже людей. Выбираем из ваших заготовок образы, отвечающие на этот вопрос. Приклеиваем в нижней части листа. Также вы можете добавить краткие надписи, стрелки, скобки и т.д. **Время работы 4 минут.**
- 2.** Переходим ко второму вопросу. **Как?** Как мы будем реализовывать свою идею. Через какие формы работы. Выбираем картинки, приклеиваем, дополняем схемами, стрелками. На данном этапе, вы можете соединить в единую схему формы работы и ресурсы. **Время работы 3 минут.**
- 3.** И отвечаем на следующий вопрос **Зачем? или Почему?** Цель проекта. По какой причине? **Время работы 2 минут.**

Уважаемые коллеги, с помощью инфотеймента, вы разработали идею проекта необычным способом, не в текстовом варианте, а с помощью коллажа. Это конечно пока только сырой вариант в виде образов. Предлагаю повесить ваш сырой материал сушить на веревку.

(Участники прикрепляют ватманы на веревку прищепками).

Все большие молодцы. В следующей части занятия проходит обсуждение коллажей. Участники высказывают предположение, что хотели рассказать участники из других группы. *(Обсуждение).*

Затем проводится устная презентация проектов. Визуальные образы помогают подобрать нужные слова и составить текст.

Сегодня мы познакомились с технологией «инфотеймент» и я хочу прокомментировать работу по блокам:

- 1. Цель.** Когда заполнен большей частью этот уровень, значит, у вас есть желание, но нет целей, И все, что вы задумали надолго зависнет в воздухе, если не изменить тактику.
- 2. Формы работы** . Когда больше всего картинок на 2 уровне вы точно знаете, что и как делать, но не знаете, зачем и с помощью чего. В таком случае вы оказываетесь только теоретиком, и не сможете воплотить идею в реальность.

3. Ресурсы. Когда поле заполнено большим количеством картинок, хочется сказать фразу: за деревьями леса не видно, когда много инструментов, мы встаем перед выбором, а чем же? А когда инструментов для реализации слишком мало, мы подобно воздушному шару улетаем далеко от нашей идеи.

У большинства подростков, которые еще не достигли больших результатов в обучаемой деятельности, получается одинаковая картина. (Показываю на 1 блок (цель) здесь располагается вот такой успешный Я. (2 блок (формы работы) - ну как-нибудь получится. Мы молодые мы все можем. (3 блок (ресурсы) здесь слишком большое количество картинок, вдруг пригодится.

Когда ученик наберет груз знаний по проектной деятельности, картинка изменится. Такой коллаж рекомендуется делать в начале деятельности и на завершающей стадии. Настораживать должно одно ученик развивается в достижении своей цели, а картинка не меняется, значит что-то пошло не так и нужно вернуться на первоначальный этап. В идеале ученик растет и изменяется коллаж. Количество картинок должно быть одинаково на всех уровнях (15), должен быть баланс.

Сегодня на занятии мы использовали только одно из упражнений инфотеймента, не отказывайтесь от инфотеймента, читайте инфотеймент, любите инфотеймент, смотрите инфотеймент, но никогда не забывайте, что в погоне за инфотейментом, вы можете упустить информацию.

Спасибо всем за работу, надеюсь, что полученный опыт вам пригодится в деятельности.