

**Положение
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
профессионального мастерства работников сферы дополнительного
образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия, порядок организации регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности) (далее – Конкурс) на территории Нижегородской области.

1.2. Организаторами Конкурса выступают министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области" (далее – ГБУДО ЦЭВДНО).

1.3. Конкурс организуется в целях реализации федерального проекта "Учитель будущего" национального проекта "Образование", плана мероприятий, посвященного проведению Десятилетия детства в Российской Федерации, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р, Решения Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей на тему "Вопросы формирования системы воспитания подрастающего поколения", Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р, Государственной

программы "Развитие образования в Нижегородской области", годового плана мероприятий ГБУДО ЦЭВДНО на 2020-2021 учебный год.

1.4. Конкурс направлен на повышение значимости и престижа общественного и профессионального статуса педагогических работников и образовательных организаций сферы дополнительного образования.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

Создание условий, обеспечивающих непрерывное образование и профессиональный рост педагогических работников региона.

2.2. Задачи Конкурса:

- повысить уровень профессионального мастерства педагогических работников;
- способствовать повышению уровня социальной значимости и престижа профессии, общественного и профессионального статуса педагогических работников дополнительного образования;
- способствовать продвижению актуальных педагогических практик и образовательных технологий в сфере дополнительного образования детей;
- выявить лучшие педагогические методики и технологии обучения и воспитания детей, разработанные и внедренные в образовательную деятельность педагогическими работниками сферы дополнительного образования региона;
- привлечь внимание органов местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к актуальным задачам развития дополнительного образования.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагоги дополнительного образования, старшие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, реализующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы художественной и социально-

педагогической направленностей в образовательных организациях, имеющие педагогический стаж работы не менее 3 лет.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- "Педагог дополнительного образования по художественной направленности";
- "Педагог дополнительного образования по социально-педагогической направленности".

4. Этапы и порядок проведения Конкурса

4.1. I этап - муниципальный, ноябрь 2020 года-январь 2021 года

На уровне муниципального района, муниципального и городского округа формируется муниципальный организационный комитет, который на основании настоящего Положения разрабатывает собственное положение о муниципальном этапе Конкурса, составляет программу проведения и медиаплан. **30 ноября 2020 года** будет организовано zoom-совещание с ответственными специалистами по организации муниципальных этапов Конкурса.

Информация об ответственном специалисте в муниципальном районе, муниципальном и городском округе за организацию муниципального этапа Конкурса направляется в областной организационный комитет **до 26 ноября 2020 года** через google-форму: <https://forms.gle/fPKKN6SiC5UmJ2WE6>.

Положение о муниципальном этапе Конкурса и медиаплан (Приложение № 1) муниципального этапа направляется в областной организационный комитет **до 4 декабря 2020 года** на адрес электронной почты: otdeldo@deti-nn.ru с пометкой в теме письма "Район_положение" (например, "г.о.г.Дзержинск_положение").

Проведение муниципального этапа Конкурса – **до 30 января 2021 года.**

Направление итоговых материалов: список участников, протокол, информационно-аналитическая справка, фотоотчет (Приложение № 2) в областной организационный комитет по результатам проведения муниципального этапа – **до 10 февраля 2021 года** на адрес электронной почты otdeldo@deti-nn.ru.

4.2. II этап – отборочный (заочный), февраль-март 2021 года

По итогам проведения муниципального этапа Конкурса муниципальный организационный комитет определяет **от одного до трех победителей** от муниципального района, муниципального и городского округа, набравшего наибольшее количество баллов, для дальнейшей демонстрации лучшего опыта работы по номинациям:

- "Педагог дополнительного образования по художественной направленности";
- "Педагог дополнительного образования по социально-педагогической направленности".

Специалист, ответственный за организацию муниципального этапа Конкурса формирует пакет материалов на отборочный (заочный) этап Конкурса, включающий в себя:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 3);
- анкету участника (Приложение 4);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 5);
- цветную фотографию участника 9*12 см.;
- ссылку на видеоролик "Визитная карточка" участника заочного этапа в соответствии с рекомендациями (Приложение 6);
- дополнительную общеобразовательную программу участника (далее – Программа) в виде ссылки на соответствующую страницу на официальном сайте образовательной организации, в которой работает участник и реализуется Программа; ссылка должна быть активной и выходить на сайт организации, отражать содержание Программы в соответствии с требованиями к содержанию дополнительных общеобразовательных программ согласно п.5 приказа Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196;
- сведения о качестве реализации Программы в инфографике, представление анализа результативности за сопоставимые периоды реализации Программы (не менее 3-х лет) в виде ссылки на

соответствующую страницу на официальном сайте образовательной организации, в которой реализуется Программа.

Сформированный пакет документов направляется в срок **до 28 февраля 2021 года** на адрес электронной почты областного организационного комитета: otdeldo@deti-nn.ru с пометкой в теме письма "Район_отборочный этап" (например, "г.о.г.Дзержинск_отборочный этап).

Областное жюри проводит экспертную оценку конкурсных материалов. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов становятся участниками полуфинала Конкурса. В каждой номинации выбирается не более 10 лучших работ.

Публикация списков участников полуфинала Конкурса на сайте ГБУДО ЦЭВДНО (<http://deti-nn.ru/>) **не позднее 25 марта 2021 года**.

В рамках отборочного (заочного) этапа Конкурса для ответственных специалистов и участников будет организован вебинар по итогам проведения отборочного (заочного) этапа и подготовки к полуфиналу Конкурса.

4.3. III этап – полуфинал, апрель 2021 года

В рамках данного этапа участники Конкурса, прошедшие отборочный (заочный) этап, направляют в организационный комитет Конкурса ссылку на видеозапись "Открытого занятия "Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе", размещенную на видеохостинге YouTube в областной оргкомитет **не позднее 10 апреля 2021 года**.

Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта дифференцировать определенный вид деятельности (учебный, познавательный, эвристический, поисковый, проектный и др.) в соответствии с содержанием Программы и целесообразностью ситуации отбора методических средств демонстрации профессиональных практик и методик.

Содержание и требования конкурсного испытания соотнесены с обобщенными трудовыми функциями педагога дополнительного образования

детей согласно Профстандарту "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" и Единому Квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденному приказом Минсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н.

Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.

Продолжительность занятия с обучающимися:

- младшего, среднего и старшего школьного возраста – 30 минут;
- дошкольного возраста – 20 минут.

По итогам полуфинала от каждой номинации определяется не более 5-ти участников, на основании рейтинга. Список финалистов будет опубликован **15 апреля 2021 года** на сайте Центра.

4.4. IV этап – финал Конкурса, 28 мая 2021 года в дистанционном формате. Финал будет организован в дистанционном формате **28 мая 2021 года** на платформе zoom.

В рамках финала участники представляют:

- презентацию конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой ДОП; умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации ДОП; умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности; умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии); наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП).

Презентация должна быть выполнена с использованием инфографики и сохранена в формате pdf.

Также в рамках финала участники выполняют экспромтное конкурсное задание – методический конструктор "Современные аспекты воспитательной работы в сфере дополнительного образования детей". Данное конкурсное испытание направлено на повышение уровня методической компетентности педагогов дополнительного образования, развитие креативного мышления, а также анализ используемых форм воспитательной работы в рамках деятельности детского творческого объединения.

Время выполнения задания – 45 минут. Выполнение задания возможно один раз.

4.5. Представляя работы на Конкурс, участник предоставляет организаторам право на некоммерческое использование фотографий, презентаций, видеоматериалов и текстов без предварительного уведомления авторов и выплаты какого-либо вознаграждения. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным указанием имени автора. В случае возникновения претензий со стороны лиц, фигурирующих на снимках и видеоматериалах, представленных участниками Конкурса, при демонстрации в рамках конкурсных мероприятий, ответственность несут авторы работ.

4.6. Перед проведением конкурсных испытаний финала, будут организованы организационные и обучающие вебинары, а также предзащита с целью оказания консультаций по корректировке конкурсных материалов в случае необходимости. Дата и время проведения будут сообщены дополнительно.

4.7. Оргкомитет Конкурса имеет право по своему усмотрению и в соответствии с положением Всероссийского конкурса изменять сроки проведения и содержание конкурсных испытаний всех этапов Конкурса.

5. Информационное сопровождение Конкурса

Информационное сопровождение Конкурса будет осуществляться на информационных ресурсах министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области (<https://minobr.government-nnov.ru/>, <https://vk.com/obrazovanienn>, https://www.instagram.com/obrazovanie_52), сайте ГБУДО ЦЭВДНО – www.deti-nn.ru, в группе ГБУДО ЦЭВДНО – https://vk.com/deti_nnov, в аккаунте Instagram ГБУДО ЦЭВДНО – <https://www.instagram.com/deti.nn>.

Записи вебинаров и образовательные блоки для специалистов сферы воспитания будут размещены на сайте ГБУДО ЦЭВДНО, в разделе "Дополнительное образование", подразделе "Конкурсы" – <http://deti-nn.ru/dopolnitelnoe-obrazovanie/obrazovatelnyj-marshrut-iskusstvo>.

8. Эксперты Конкурса

На протяжении всех этапов Конкурса будет сформировано экспертное сообщество (Приложение 7), которое будет оказывать консультативную помощь и определять лучшие практики программных и содержательных мероприятий Конкурса.

В состав экспертного сообщества войдут представители региональных общественных и образовательных организаций Нижегородской области.

Эксперты на всех этапах Конкурса оценивают конкурсные задания и конкурсантов в соответствии с критериями оценки и заполняют рейтинговые таблицы. На основе итоговых таблиц эксперты определяют финалистов, прошедших на следующий этап Конкурса.

По итогам проведения полуфинала Конкурса эксперты определяют не более 5 финалистов в каждой номинации, определённой настоящим Положением.

Участникам Конкурса предусмотрены электронные сертификаты, финалисты награждаются грамотами/дипломами (благодарственными письмами).

Приложение № 1
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

МЕДИАПЛАН
муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального
мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце
отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая"
направленности)

Медиаплан – инструмент для организации системного и последовательного информационного сопровождения события через размещение контента на определенных информационных ресурсах.

Контент – информационное наполнение медиаресурса.

Формы контента: анонс о старте муниципального этапа Конкурса, пресс-релиз муниципального этапа Конкурса (за 3-5 дней до события), пост-релиз (в течение 1 дня после организации события), дайджест лучших работ, альбом фотографий, плейлист (тематическая музыкальная подборка), образовательные лонгриды (посты/статьи более 2000 знаков).

Рекомендуемая форма медиаплана

№ п/п	Содержание (о чем?)	Информационный ресурс (где?)	Форма контента (в какой форме?)	Планируемая дата публикации	Ответственный, контактная информация
1.	Старт муниципального этапа Конкурса	Группа в социальной сети "ВКонтакте" МБУ ДО "ЦДТ" <i>[ссылка]</i>	Пресс-релиз	01.12.2020	Иванова М.И. 123456@mail.ru 8 (9XX) XXX-XX-XX

Приложение № 2
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

Рекомендации по составлению пакета информационно-аналитических материалов по результатам организации муниципальных этапов Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности)

Муниципальный организационный комитет предоставляет сформированный пакет документов в формате .zip/.rar на электронную почту otdeldo@deti-nn.ru _в срок до 10 февраля 2021 года, который включает в себя:

- информацию об участниках муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности);
- протокол муниципального этапа;
- информационно-аналитическую справку о проведении муниципального этапа;
- фотоотчет о проведенном событии (до 5 фотографий);
- ссылки на информационные материалы, размещенные в СМИ и сети Интернет (пресс-, пост-релизы, промо-ролики, тизеры и т.п.).

Информация об участниках муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности)

Муниципальный район/городской/муниципальный округ	Номинация	ФИО	Место работы, должность	Контактные данные (телефон, e-mail)

Фотоматериалы о проведенном событии

Фотоматериалы должны отражать суть деятельности участников, быть разноплановыми, также приветствуются массовые фотографии.

Формат присылаемых фотографий — JPG.

Размер файла фотографии не должен быть очень маленьким (менее 100 Кбайт) — в большинстве случаев это говорит о его низком качестве. При сохранении файла желательно выбирать качество в среднем 80% (либо степень сжатия не менее 8).

Не допускаются снимки с недостаточным качеством изображения. Снимок не должен быть очень темным или, наоборот, засвеченным.

Снимок должен быть обрезан так, чтобы по возможности не было лишних объектов и деталей.

Не рекомендуется оставлять на фотографии цифровые аппаратные или иные отметки о дате съемки.

Изображение не должно быть размытым и недопустимо чрезмерное увеличение резкости.

Возможно умеренное использование фильтров и обработки фотографий, если это направлено на повышение качества материала и не искажает запечатленную действительность.

На фотографии должен легко определяться центр фотографии.

Рекомендуется использовать не более одной фотографии общего (постановочного) плана, где располагается весь коллектив, остальные фотографии должны отображать содержание деятельности.

Запрещается искажать эмблемы, надписи, логотипы и слоганы при обработке фотографического материала.

Ссылки на информационные материалы, размещенные в СМИ и сети Интернет

В адрес организационного комитета направляется документ в формате .doc/.docx, в котором указаны ссылки на размещенные материалы в СМИ и сети Интернет.

Материалы могут быть размещены на официальном сайте образовательной организации, в группе в социальной сети "ВКонтакте"/в аккаунте "Instagram" образовательной организации, районной/городской детской общественной организации, первичных детских и молодежных общественных формирований и на других информационных ресурсах муниципального района/городского округа.

Размещенный материал может быть в следующих форматах: пресс-, пост-релизы, промо-ролики, тизеры, лонгриды, серии фотографий, статей, бекстейджи, подкасты, видеоролики, новостные сюжеты.

Медиаплан	распределенная во времени схема размещения рекламно-информационных сообщений, учитывающая использование различных медианосителей
Медиаканал	совокупность средств распространения информации
Медианоситель	конкретный представитель медиаканала, где размещается рекламная информация (т.е. название печатного издания, телепрограммы, радиопередачи и т.д.).
Статья	научное или публицистическое сочинение небольшого размера, посвященное одной конкретной теме
Заметка	краткое сообщение, в котором излагается какой-либо факт или ставится конкретный вопрос
Лонгрид	это формат подачи текстов, статей, публикаций, разбитых на части с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, картинок,

	видео, инфографики и размещенных на интернет-ресурсах.
Пресс-релиз	краткое информационное сообщение о планируемом мероприятии, событии
Пост-релиз	информационный материал о проведенном мероприятии, событии
Интервью	разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой интервьюер задает вопросы своим собеседникам и получает на них ответы
Серия фотографий	несколько снимков, связанных между собой общей идеей и общей концепцией съемки
Репортаж	сообщение с места событий
Альбом с фотографиями	это фотокнига о событии, мероприятии
Тизер	сообщение, построенное как загадка. Содержит часть информации о мероприятии, событии, но при этом полностью вся информация не раскрывается
Подкаст	аудио- или видеопередача, которая публикуется в Интернете и имеет определенную периодичность выхода
Промо-ролик	короткий видеосюжет, направленный на презентацию мероприятия, события
Видеоролик	короткое отчетное видео о событии, мероприятии
Новостной сюжет	короткий видеоролик непосредственно с места событий или посвященный предстоящему мероприятию
Джингл	музыкальная фраза, используемая для анонсирования радиопередачи, обозначения программы, которая идет в данный момент
Новостной выпуск	оперативная информация о событии, произошедшем недавно или происходящем в данный момент

Рекомендации по составлению информационно-аналитической справки о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности)

Информационно-аналитическая справка – это документ, отражающий результаты проведенного события/мероприятия, с обязательным включением анализа положительных и отрицательных форматов.

Текст информационно-аналитической справки состоит из трех частей. В первой части излагается общая информация о проведенном мероприятии, во второй – анализ, в третьей – выводы и рекомендации.

Предлагаем примерную структуру составления информационно-аналитической справки:

1. На основании какого документа и в целях чего организуется событие;
2. Дата и место проведения;
3. Категории, количество участников в каждой номинации;
4. Описание этапов организации события;
5. Описание качества представленных материалов с указанием положительных и отрицательных тенденций;
6. Результаты проведения события, список победителей и призеров;
7. Выводы и рекомендации по итогам проведенного анализа.

Обращаем внимание на то, что содержание информационно-аналитической справки должно быть целостным, изложение информации логичным и последовательным.

Информационно-аналитическая справка направляется в адрес организационного комитета в формате .doc/.docx

Приложение № 3
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

ОБРАЗЕЦ

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
профессионального мастерства работников сферы дополнительного
образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и
"Социально-педагогическая" направленности)

(наименование организации, ответственной за организацию и проведение муниципального этапа)

Муниципальный район/муниципальный и городской округ

№ п/п	ФИО участника (полностью), должность	Образовательная организация (полное наименование в соответствии с Уставом)	Номинация, направленность	ФИО (полностью), руководителя образовательной организации	Контактный телефон руководителя, участника, e-mail

Лицо, ответственное за организацию и проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" в муниципальном районе/муниципальном и городском округе (ФИО, должность, контактный телефон)

Сведения, о проведении муниципального этапа:

- общее количество участников _____;

- образовательные организации, принявшие участие в муниципальном этапе _____.

Руководитель организации,
ответственной за организацию и
проведение муниципального этапа

Конкурса _____МП

Приложение № 4
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

АНКЕТА УЧАСТНИКА
регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального
мастерства работников сферы дополнительного образования
"Сердце отдаю детям" – 2021 г.

1	Номинация	
2	Победитель муниципального этапа Конкурса	
3	ФИО	
4	Пол	
5	Дата и год рождения	
6	Субъект РФ	
7	Наименование образовательной организации в соответствии с Уставом	
8	Адрес официального сайта образовательной организации	
9	Должность	
10	Стаж работы в должности	
11	Телефон	
12	Электронный адрес	
13	Профессиональное образование: наименование учреждения высшего или среднего профессионального образования, год и дата окончания, специальность или направление подготовки, квалификация в соответствии с дипломом	
14	Профессиональная переподготовка (при наличии): наименование организации, выдавшей диплом, год окончания, направление переподготовки, количество часов в соответствии с дипломом о переподготовке	
15	Аттестация (наличие квалификационной категории)	
16	Сведения об ученой степени, ученом звании (при наличии)	
17	Сведения о персональных наградах, почетных званиях (при наличии)	

18	Наименование направленности и дополнительной общеобразовательной программы	
19	Ссылка на дополнительную общеобразовательную программу на официальном сайте образовательной организации	
20	Ссылка на страницу на официальном сайте образовательной организации, в которой реализуется Программа на сведения о качестве реализации Программы в инфографике представления анализа результативности за сопоставимые периоды реализации Программы (не менее 3-х лет)	
21	Краткая информация о достижениях педагога дополнительного образования, о результатах реализации дополнительной общеобразовательной программы за последние 3 года	

Приложение № 5
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

**Согласие на обработку персональных данных участника
регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального
мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце
отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая"
направленности)**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

дата рождения _____
выражаю свое согласие на обработку персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, контактные телефоны, адрес электронной почты, фотоматериалы, видеоматериалы Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования "Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области" (далее – ГБУДО ЦЭВДНО), для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности) (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отозвать, предоставив в адрес ГБУДО ЦЭВДНО письменное заявление.

дата

_____/_____/_____
подпись / фамилия, имя, отчество

Ответственный за обработку персональных данных:

_____/_____/_____

Согласие на некоммерческое использование конкурсных работ

Я, _____
(ФИО)

(место работы, должность)

согласен (согласна) на некоммерческое использование работы,

(полное название работы)

представленной мной на региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования "Сердце отдаю детям" ("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности) в 2020-2021 учебном году.

дата

/ _____ / _____ /

подпись

фамилия, имя, отчество

Приложение № 6
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

Технические требования к видеоролику "Визитная карточка"

- продолжительность видеоролика – пять минут;
- горизонтальная ориентация видео;
- наличие начальной и конечной заставки с указанием ФИО участника, названия образовательной организации, номинации, направленности;
- соблюдение качества съемки: отсутствие дрожания кадров, обрывания съемки, наличие плавных переходов;
- наличие четкой музыкальной подложки, отсутствие лишних шумов;
- продуманное и грамотное использование и компоновка кадров;
- формат файлов: mp4;
- минимальное разрешение: 720p (1280x720, 16:9);
- видеоролик необходимо разместить на видеохостинге "YouTube";
- видеоролик должен отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы и др. Видеоряд может включать целесообразные фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения о творческих достижениях обучающихся, достижениях и перспективах личностного и профессионального развития педагога.

–

Критерии оценки видеоролика "Визитная карточка"

№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования	не умеет	умеет не в достаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
2	Отражение процесса профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	не умеет	умеет не в достаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
3	Отражение результатов профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	не умеет	умеет не в достаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
4	Умение определять педагогические цели и задачи	не умеет	умеет не в достаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
5	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной деятельности	не умеет	умеет не в достаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
6	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и др. мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 18					

Приложение № 7
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

**Список экспертного сообщества регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального мастерства работников сферы
дополнительного образования "Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-педагогическая" направленности)**

№ п/п	ФИО эксперта	Должность
1.	Амосов Вячеслав Александрович	директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области" (далее – ГБУДО ЦЭВДНО)
2.	Парфенова Елена Владимировна	консультант отдела по вопросам дополнительного образования и воспитания министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области (по согласованию)
3.	Айзатуллина Динара Наилевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО
4.	Прищепа Марина Геннадьевна	заместитель директора ГБУДО ЦЭВДНО
5.	Соткина Светлана Александровна	директор Института непрерывного образования при ФГБОУ ВО "НГПУ им. К.Минина" (по согласованию)
6.	Ковшарева Алена Олеговна	начальник отдела по педагогической поддержке и развитию детского общественного движения, реализации основных направлений деятельности Российского движения школьников ГБУДО ЦЭВДНО
7.	Гусева Алла Леонидовна	заместитель директора Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дворец детского творчества" г.Дзержинск (по согласованию)
8.	Быкова Екатерина Михайловна	методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества" городского округа город Выкса (по согласованию)
9.	Матчина Светлана Валентиновна	заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия №14 имени С.С.Клиповой городского округа город Выкса (по согласованию)

Приложение № 8
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

Техника инфографики.

Инструменты и сервисы для создания инфографики

ИНФОГРАФИКА — графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которой является быстро и чётко преподнести сложную информацию. Одна из форм графического и коммуникационного дизайна.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ — общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.

ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ИНФОГРАФИКИ: наглядная подача материала с упором на визуализированный подход к обработке и представлению информации, увеличение эффективности коммуникации.

ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ ИНФОГРАФИКИ

ИДЕЯ	СБОР ИНФОРМАЦИИ	СОЗДАНИЕ НАБРОСКА	ФОРМИРОВАНИЕ ТЕКСТА	ВЫБОР ГРАФИКИ	ВЕРСТКА
Набросайте темы. Определите аудиторию	Наполните подтвержденной информацией, систематизируйте ее	Создайте блок-схему. Сгруппируйте материал	Создайте черновой вариант подписи для каждого блока инфографики	Определите графические объекты, разместите их в блок-схеме	Определите сервисы, в которых будет производиться инфографика
КАКАЯ ЦЕЛЬ?	КАКИЕ ЕСТЬ ФАКТЫ?	ЧЕГО Я ХОЧУ ДОБИТЬСЯ ?	О ЧЕМ Я ХОЧУ СКАЗАТЬ?	КАК Я ЭТО ВИЖУ	ЧТО Я ПОЛУЧУ?

РЕСУРСЫ ИНФОГРАФИКИ

СЕРВИСЫ	ШАБЛОНЫ
https://www.canva.com/ – сервис с гибкими настройками; piktochart.com – сайт с библиотекой шаблонов; vizualize.me – примеры чужих работ; venngage.com – содержит бесплатные макеты; creatly.com – создает диаграммы; resumup.com – создает резюме	ru.freepik.com design-mania.ru www.coolwebmasters.com richbee.ru www.dejurka.ru all-clipart.net

Приложение № 9
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

Рекомендуемые современные формы работы

№	Форма/Технология/ Метод работы	Описание формы/технологии/метода
1.	Имиджмейкинг	Система мероприятий, направленная на формирование имиджа персоны, организации, идеи, которая будет наиболее благоприятным для целевой группы
2.	Челлендж (challenge)	(англ. Challenge означает – вызов) предложение совершить какое-то действие на спор, вызов
3.	Форсайт (foresight)	(англ. Foresight – взгляд в будущее). Это интеллектуальная технология по созданию желаемого образа будущего и определение стратегий его достижения
4.	Нетворкинг (Networking)	(англ. Networking, net – сеть и work – работа), деятельность, направленная на формирование полезных/эффективных и деловых связей
5.	Митап (meet up)	(англ. Meet up – встреча "на ногах") встреча специалистов единомышленников для обсуждения тех или иных вопросов, обмена опытом в неформальной обстановке
6.	Тренд-сессия	Форма проектной деятельности, при которой решение проблем достигается через призму отраслевых федеральных и мировых трендов

7.	Косплей (cosplay)	(англ. costume play – "костюмированная игра") – хобби, заключающееся в переодевании в костюмы и отыгрывании характера, пластики тела и мимики персонажей компьютерных игр, кинематографа, литературы, комиксов, аниме и др.
8.	Воркшоп (workshop)	Буквально "workshop" переводится как "мастерская". Демонстрация рабочего процесса опытного мастера для широкой аудитории с целью поделиться практическими навыками в каком-либо ремесле
9.	Хаккатон (hackaton)	(англ. Hack – хакер и marathon – марафон) – это площадка встречи разных специалистов из одного направления деятельности, где они могут познакомиться друг с другом, обменяться знаниями и идеями или придумать совместный проект, над которым будут работать в дальнейшем
10.	Кейс-метод (casemethod)	(англ. Case method – кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – техника обучения, использующая описание реальных социальных, экономических и бизнес-ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации
12.	Форум	Образовательные и диалоговые площадки для обмена опытом, общения с экспертами
14.	Квиз (quiz)	(англ. – викторина, опрос). Соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные вопросы, представленные в различных формах
15.	Сторителлинг (storytelling)	Искусство донесения поучительной информации, с помощью знаний, рассказов, историй, которые вызывают у человека эмоции и мышления

16.	Мем (meme)	Информация в той или иной форме (медиаобъект: картинка, фраза, видео), остроумная и ироническая, спонтанно приобретающая популярность, распространяясь в Интернете разнообразными способами (посредством социальных сетей, форумов, блогов, мессенджеров и пр.)
17.	Сетевой проект	Учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность, организованная на основе компьютерной телекоммуникации (электронная почта, социальная сеть, Web-сайт)

Приложение № 10
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса профессионального
мастерства работников сферы
дополнительного образования
"Сердце отдаю детям"
("Художественная" и "Социально-
педагогическая" направленности)

Требования и критерии оценки конкурсных материалов

1. Требования и критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы, результативности и качества ее реализации

Требования к дополнительной общеобразовательной программы, результативности и качества ее реализации	
Требования к оформлению ссылки на программу	Дополнительная общеобразовательная программа (далее – Программа) должна быть размещена на официальном сайте образовательной организации, в порядке, установленном приказом Рособрнадзора от 29 мая 2014 г. № 785 (в ред. от 27 ноября 2017 г.) "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации". Ссылка размещается в соответствующей строке в заявке на участие в Конкурсе. Ссылка должна быть активной.
Требования к дополнительной общеобразовательной программе участника	Структура и содержание Программы представляется в соответствии с требованиями к содержанию дополнительных общеобразовательных программ согласно п.5 приказа Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196, п.9 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Комплекс основных характеристик образования по дополнительной общеобразовательной программе: объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия, формы аттестации, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) при наличии, иные компоненты, оценочные и методические материалы
Требования к сведениям о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы	Сведения о результативности и качестве реализации Программы в формате инфографики. Не более 2-х листов Ссылка размещается в соответствующей строке в анкете. Ссылка должна быть активной.

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы и качества (результативности) ее реализации						
№ п/п	Критерии	Баллы				
		0	1	2	3	4
1	Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
2	Соответствие структуры ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
3	Соответствие содержания ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
4	Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
5	Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
6	Наличие положительной динамики результативности за 3-летний период реализации ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
7	Наличие системы оценки качества реализации Программы	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере

2. Требования и критерии оценки открытого занятия "Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе"

Требования к занятию "Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе"	
Общие требования	Занятие "Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе" как конкурсное испытание понимается как форма организации образовательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д. На соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания. Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта дифференцировать определенный вид деятельности (учебной, познавательной, эвристической, поисковой, проектной, др.) в соответствии с содержанием программы и целесообразностью ситуации отбора методических средств демонстрации профессиональных практик и методик.
Требования к условиям длительности занятий	Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно, допускается использование необходимых визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается. Продолжительность занятия с обучающимися: младшего, среднего и старшего школьного возраста – 30 минут; дошкольного возраста – 20 минут. Превышение регламента не допускается.
Требования к содержанию занятия	Содержание и требования конкурсного испытания соотнесены с обобщенными трудовыми функциями педагога дополнительного образования согласно Профстандарту "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих. Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно. Содержание занятия должно быть направлено на ознакомление детей с новым видом деятельности по программе

№ п/п	Критерии						
		0	1	2	3	4	5
1	Умение определять педагогические цели и задачи занятия в соответствии с содержанием программы	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
2	Умение организовать новый вид деятельности обучающихся,	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства

	направленной на основание дополнительной общеобразовательной программы						
3	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
4	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
5	Умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
6	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
7	Умение использовать возможности занятия для профориентации обучающихся	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
8	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства
9	Умение обеспечивать завершенность занятия,	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере	достиг совершенства профессионального мастерства

	оригинальность формы его проведения						
10	Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимо й мере	умеет в достаточно й мере	умеет в полно й мере	достиг совершенства профессионально го мастерства
Максимальное количество баллов – 50							